Le projet associatif 2022-2026 Un projet branché sur transfo

Petites définitions d'avant-propos :

Transformation (nom, féminin): 1. Action de transformer, opération par laquelle on transforme. 2. Fait de se transformer: modification qui en résulte.

Transformateur (nom, masculin): Les transformateurs sont capables de recevoir du courant alternatif à une certaine tension et de le transformer en une autre tension. De cette façon, ils permettent d'obtenir une meilleure efficacité de transmission tout en transférant la puissance sur de plus longues distances.

C'est ce qui résulte de la réflexion autour du nouveau projet associatif de l'association. Le Forum est à la fois un espace qui permet de faire le lien, d'être un catalyseur et un médiateur comme un transformateur. Il permet aussi d'essayer, de découvrir, de rendre curieux et d'accompagner des transformations. à travers son projet associatif, l'association se transforme elle-même et tente à sa mesure de modifier aussi nos habitudes à tous.

Nous avons coutumes de présenter l'organisation de l'association sous forme de secteur. Et si nous prenions plutôt les objectifs de l'association pour vous parler du Forum ? 4 grands objectifs ont été identifiés.

Ces 4 piliers sont le socle de la mission du Forum. Toutes les actions que nous menons ou allons menées répondent à ces objectifs. C'est la **raison d'être de l'association**. On ne présentera plus l'association en fonction des rôles et compétences des personnes qui la composent mais en fonction des objectifs qu'elle souhaite atteindre.

C'est sur cette base que le projet associatif se définit en 3 axes de développement qui vont former le squelette des 5 ans à venir. Bien entendu, celui-ci sera réajusté en fonction du projet social qui sera travaillé à partir de 2023 et dans la perspective du nouveau bâtiment.

Organisation des actions par objectifs

Accompagnement social	Proposition d'activités	Formation / éducation	Vivre ensemble
CLAS	Ludothèque	Formations jeu	Jardins partagés
Escale	Festival du jeu	Formation délégués	Chariottes musicales
PIF	Ludobus	Labo des pros	Chariottes sociales
PIF mobile	Accueils de loisirs		Quizz aux balcons
Petite maison	Résidence d'artistes		Les Z'Acoustiques
Séxualité/affectivité	Parcours culturels		Carnaval
Sorties famille	Ateliers parent/enfant		Thé dansant
	Activités hebdomadaires		Fête de quartier
	Local jeune		
	Atelier jeu		
	Ateliers débats		

AXE 1 : Un Forum proche de tous pour sensibiliser et accompagner

POURQUOI?

- Le Forum des Romains est sans doute la seule structure du quartier à pouvoir jouer ce rôle de proximité dans plusieurs domaines de la vie des habitants.
- Les habitants sont de plus en plus demandeurs d'accompagnements spécifiques liés à leur vie quotidienne.
- Le contexte sanitaire à éloigner les personnes des services et du collectif.
- Qui mieux que le centre social connait la population de son territoire ?

LES PROBLEMATIQUES

- Comment être plus présent dans le quartier avec une équipe de plus en plus confronter à la gestion de dossier ?
- Comment mieux articuler ce qui existe déjà pour éviter les doublons sur certains points et éviter l'absence de réponses sur d'autres ?
- Comment éviter de se substituer aux obligations d'autres structures/administrations ?

LES PROJETS EMBLÉMATIQUES À DÉVELOPPER

La ludothèque ambulante

Objectif de proposer des activités

Rendre le jeu le plus accessible possible

Comment

- Création d'un Ludobus
- Développement du festival Ludilac sur le quartier ;
- Développement des partenariats locaux à l'échelle de la ville :
- Création d'une amicale de bénévoles

Conditions de réussite

- Développer les ressources humaines en nombre et en compétences :
- Bien communiquer ;
- S'appuyer sur des partenariats pérennes ;
- Développer le point central qu'est la ludothèque.

Les chariottes artistiques

Objectif de vivre ensemble

Rendre la culture accessible et montrer le potentiel créatif du territoire

Comment

- Organisation d'une tournée de chariottes musicales avec des artistes professionnels;
- Sorties culturelles en lien avec Bonlieu, le théâtre des Collines, de CRR :
- Proposition d'atelier de créations dans la rue ;
- Création d'un festival des

Conditions de réussite

- Développer des partenariats qui nous permettent d'anticiper sur plusieurs années;
- Bien se positionner par rapport à ce qui existe déjà et l'expliquer
- Créer un budget spécifique ;
- Créer des conditions d'accueil d'artiste sur plusieurs saisons/ sur un temps long.

Bien veillir aux Romains

Objectif d'accompagnement social

Eviter l'isolement et favoriser le lien intergénérationnel

Comment

- Création d'un espace sénior "quartier Rulland" en lien avec Haute-Savoie habitat;
- Intervention Ludothèque à l'EPHAD;
- Journée d'action secteur jeune et espace seniors ;
- Thés dansants...

Conditions de réussite

- Pouvoir prendre le temps
- Avoir des moyens humains supplémentaires;
- Travailler les objectifs communs avec d'autres structures
- Trouver des financements complémentaires

AXE 2: Un Forum, co-animateur du quartier

POURQUOI?

- L'animation est notre métier.
- Parce que chacun fait de son côté et qu'il y a peu de travail inter-réseaux sur le quartier.
- Parce que nous sentons que personne ne souhaite être chef de fil sur le quartier.
- Parce qu'il est illusoire de réussir seul à toucher tous les publics .
- Les professionnels du secteur social se posent des questions sur leur posture et leurs pratiques.

LES PROBLEMATIQUES

- Comment s'adresser à tous en tenant compte des spécificités de chaque situation ?
- Comment se positionner au milieu de tous les acteurs des champs social et culturel ?
- Comment valoriser la MJC Centre social comme un véritable acteur du champs social et culturel tout en le laissant dans sa mission et ses compétences ?
- Comment aborder les actions sociales non comme une réponse à des problèmes mais comme une solution à des problématiques sociétales ?

LES PROJETS EMBLÉMATIQUES À DÉVELOPPER

L'Escale

Objectif d'accompagnement social, de formation et de proposition d'activités

Associations adhérentes

Objectif de vivre ensemble

Jardins partagés

Objectif de vivre ensemble

Un cocon pour la famille

Comment?

- Création d'un bar associatif :
- Organisation d'un espace repéré et partagé entre plusieurs acteurs ponctuels;
- un espace de rencontres, d'échange et d'atelier;
- -Création d'une des pros.

Conditions de réussite

- Créer un espace n'existant pas à ce jour ;
- Fédérer les acteurs du champs social intervenant sur le quartier;
- Constituer un groupe d'intervenants professionnels;
- Associer un groupe de bénévoles.

Le Forum comme catalyseur des dynamiques de quartier

Comment?

- Création de temps de rencontres entre association ;
- Repérage des associations ou forces vives du territoire;
- Organisation de rencontres entre associations.

Conditions de réussite

- 1. Être en capacité de repérer des acteurs et des projets ;
- 2. Prendre le temps de l'échange en étant non seulement accueillant mais aussi facilitant et professionnel;
- 3. Être capable de valoriser correctement tous les projets.

Un espace partagé pour tous

Comment?

- Création d'un " vrai " groupe d'usagers ;
- Animer les jardins pour qu'ils s'ouvrent sur les autres habitants du quartier;
- Organisation de stages et d'ateliers :
- Création d'une feuille de chou (sorte de journal des jardins).

Conditions de réussite

- Animer le groupe d'usagers et clarifier les conditions d'accès aux jardins;
- Se rapprocher d'autres jardins ou d'autres expériences similaires;
- Être encore plus présent sur les jardins donc plus de temps pour l'animatrice " vie locale ".

Mais il y a aussi : les fêtes de quartier, le carnaval, le labo des pros, les 50 ans de la MJC, les résidences artistiques, les quizz aux balcons ...

AXE 3: Un Forum, un lieu pour soi mais avec les autres

POURQUOI?

- Parce qu'entre le bureau et la maison, il y a une vie possible.
- Parce qu'il y a de moins en moins d'espaces de création et d'initiatives collectives.
- Parce qu'il faut parfois un lieu proche de chez soi pour déclencher des envies, des projets et qu'il suffit de rencontres pour réussir à les mettre en place (encore faut-il savoir à qui s'adresser!)
- Parce que le rôle d'une MJC et d'un centre social est d'éveiller les consciences et surtout de donner les outils pour que chacun trouve sa place et s'épanouisse.

LES PROBLEMATIQUES

- Comment accompagner des initiatives sans se substituer aux personnes qui en sont à l'origine ?
- Comment dynamiser la vie associative du Forum ?
- Comment créer un cadre d'interventions qui tient compte des spécificités de chaque public et notamment les adolescents ?

LES PROJETS EMBLÉMATIQUES À DÉVELOPPER

Local "jeunes"

Objectif de vivre ensemble

Plus qu'un lieu, un espace de création et d'initiatives partagées

Comment?

- Création d'un local ouvert et cohérent
- Ouverture sur des plages horaires réfléchies
- Création de projets sur mesure
- Entretenir un rapport de confiance avec les ado et jeunes adultes pour les inciter à rejoindre d'autres groupes, d'autres initiatives portés par la Ville ou les partenaires.

Conditions de réussite

- Réorganiser le temps de travail de l'équipe jeunesse;
- Former les équipes à la méthodo de projets (ex : les juniors associations...);
- Intéresser les lycéens et étudiants qui sont les plus à même de monter des proiets
- dans les instances de l'association.

Résidences artistiques

Objectif de proposer des activités

Ou comment allier l'artistique, la mémoire et l'implication dans la vie de son quartier

Comment?

- Organisation des rencontres régulières entre des artistes et des habitants/adhérents
- mêler ateliers, créations, diffusion
- installer des résidences sur du
- moven ou long terme

Conditions de réussite

- Animer le groupe d'usagers et clarifier les conditions d'accès aux jardins;
- Se rapprocher d'autres jardins ou d'autres expériences similaires;
- Etre encore plus présent sur les jardins donc plus de temps pour l'animatrice " vie locale ".

Activités régulières

Objectif de proposer des activités

Plus que du loisirs, du partage

Comment?

- Création de parcours d'initiation et d'une offre cohérente;
- Répondre à des demandes mais en les associant à une dynamique collectives;
- Associer les activités à d'autres
- secteurs de l'association

Conditions de réussite

- Associer les animateurs techniciens à la démarche dlobale :
- être en complémentarité des structures d'enseignements artistiques et plus spécialisés
- Repérer des animateurs référents et les valoriser
- S'appuyer sur les forces et l'histoire du Forum

Mais il y a aussi : le CLAS, les activités hebdomadaires, les ateliers de petites enfances, les stages maternité/paternités, les sorties familles, les fêtes de quartier, le carnaval, le partenariats avec ateliers sociolinguistiques ...